

Opus 25 Menuet et Trio en ré - Fernando Sor

<http://www.classicalguitarscores.com>

Dernière partie de la deuxième grande sonate pour guitare seule

Allegro ♩ = 120

Menuet

1

T
A
B

7

3

14

3

21

3

28

VII V IV

10-8 8-7 8-6 6-5 7-5

II

36

5 4 0 0 | 5 3 2 2 | 3 2 3 2 | 0 1 1 0 | 0 0 1 1 | 3 0 1 0 | 1 0 2 3

Trio

43

0 0 2 0 | 0 2 0 0 | 1 3 1 0 1 | 1 0 1 0 | 3 1 0 2 0 3 | 2 0 1 2

50

2 3 0 1 | 3 3 2 3 | 3 1 0 1 | 2 1 2 3 0 3 | 0 3 4

57

0 1 0 3 2 | 1 1 1 0 1 3 1 | 0 0 0 2 0 | 0 2 0 1 3 1 0 1 | 2 2 2 3 2 3

64

1 0 0 2 | 1 0 3 2 0 3 | 2 0 2 3 3 2 3 | 1 0 1 2 3